

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA II

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA					
CÓDIGO: 151 11 2C		PLAN DE ESTUDIOS: 2001		TIPO: Troncal	
Créditos totales		Créditos teóricos		Créditos prácticos	
LRU	HORAS ECTS	LRU	HORAS ECTS	LRU	HORAS ECTS
6	150	2	50	4	100
CURSO: SEGUNDO		CUATRIMESTRE: PRIMERO		CICLO: PRIMERO	

DATOS BÁSICOS DEPARTAMENTO/S RESPONSABLE/S		
DEPARTAMENTO: DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA y CORPORAL		
ÁREA: DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL		
E-MAIL : dexpremu@ugr.es	TF: 958243954	FAX: 958249053
URL WEB: http://www.ugr.es/local/demuplac		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTORES SEGÚN BOE: Métodos en educación física básica.

2. SITUACIÓN	
2.1- La asignatura en el contexto de la titulación	Esta asignatura cobra especial sentido en la titulación al realizar un análisis del contexto del aula de Educación Física traspasando las fronteras metodológicas centrandolo su desarrollo en la toma de conciencia de la clase como un espacio de socialización y construcción de los valores democráticos, sin perder en ningún momento el cuerpo y el movimiento como ejes del trabajo con el alumnado de Primaria.
2.2. Recomendaciones	A los alumnos de la titulación se les recomiendan que cursen esta asignatura en el 2º año de estudios y, a ser posible, conjuntamente con Didáctica del Juego Motor y la Iniciación Deportiva. Para los alumnos de otras titulaciones que deseen cursarla como Libre Configuración se recomienda que tengan conocimientos previos relacionados con la Educación Física.

3. COMPETENCIAS	
3.1. Competencias transversales genéricas	<p>INSTRUMENTALES</p> <p>3.1.1.- Capacidad de análisis y síntesis</p> <p>PERSONALES</p> <p>3.1.2.- Trabajo en equipo</p> <p>3.1.3.- Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad</p> <p>3.1.4.- Razonamiento crítico</p> <p>3.1.5.- Compromiso ético</p> <p>SISTÉMICAS</p> <p>3.1.6.- Aprendizaje autónomo</p>
3.2. Competencias específicas	<p>Cognitivas (Saber):</p> <p>3.2.1.- Poseer unos conocimientos básicos sobre nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y su aplicación a un contexto formativo actualizado a fin de conocer los avances en el mundo de la Educación Física y el Deporte.</p> <p>3.2.2.- Poseer conocimientos suficientes para desarrollar y aplicar el currículum propio del área de Educación Física.</p> <p>Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):</p> <p>3.2.3.- Tomar decisiones fundamentadas para organizar, planificar y realizar intervenciones educativas, en base a la actividad física, teniendo en cuenta el análisis del contexto educativo en la etapa de 6 a 12 años.</p>

3. COMPETENCIAS

- 3.2.4.- Utilizar unas metodologías que desarrollen una educación integral en esta etapa de la enseñanza obligatoria y, además, que constituyan unas bases sólidas para seguir formándose en etapas posteriores.
- 3.2.5.- Investigar sobre la propia práctica introduciendo propuestas de innovación encaminadas a la mejora.
- 3.2.6.- Atender educativamente a las características individuales del alumnado.
- 3.2.7.- Ser capaces de interrelacionar la teoría y la práctica empleando los recursos adecuados para llevar a cabo una educación de calidad.
- 3.2.8.- Emplear recursos diversificados que contribuyan a mejorar la experimentación y el aprendizaje del alumnado de educación primaria, especialmente en relación con la actividad física y el deporte.
- Actitudinales (Ser):**
- 3.2.9.- Desarrollar la creatividad, las formas de razonamiento necesarias para poder afrontar la singularidad de las diferentes y cambiantes situaciones en las que desarrollar su labor.
- 3.2.10.- Saber ser promotor de valores y actitudes que posibilitarán una fructífera inserción en la sociedad y que les hará tomar conciencia de la necesidad de valorar, cuidar y conservar los bienes naturales y socio-culturales.
- 3.2.11.- Mantener una actitud reflexiva y autocrítica acerca de la propia práctica.
- 3.2.12.- Mantener un compromiso de trabajo colaborativo estableciendo relaciones interpersonales con los miembros del equipo docente.

4. OBJETIVOS Y PRINCIPIOS DE PROCEDIMIENTO O CRITERIOS DE ACTUACIÓN

Principios de procedimiento

- Respetar los principios democráticos que presiden la convivencia ciudadana. (3.1.5; 3.2.10; 3.2.12)
- Potenciar el aula como espacio de relación entre iguales, basando nuestra actuación en el respeto de la libertad individual, la igualdad de todos los que formamos la comunidad educativa y la solidaridad como elemento de contribución al bien común. (3.1.2; 3.1.5; 3.1.3; 3.2.12)
- Establecer la comunidad de aprendizaje como referente de actuación. (3.1.2; 3.1.5; 3.2.12)
- Entender el aprendizaje como un ejercicio de crítica y autocrítica de nuestra propia acción. (3.1.4; 3.1.6; 3.2.11)
- Situar la dignidad de la persona y la justicia como referentes cotidianos a potenciar en contexto del trabajo en colaboración. (3.1.5)
- Situar el cuerpo y sus posibilidades de movimiento como ejes a desarrollar para poner al servicio de la educación integral de los niños y las niñas de 6 a 12 años. (3.2.3; 3.2.4; 3.2.6; 3.2.10)

Objetivos

- 4.1.- Analizar el papel de la E.F. en la Escuela, desarrollando un espíritu crítico sobre la función del área en el marco escolar y el contexto social de pertenencia. (3.1.1; 3.1.4; 3.2.10)
- 4.2.- Identificar y analizar los diferentes tipos de tareas de enseñanza y aprendizaje que se producen en la fase interactiva de la intervención didáctica y valorar críticamente su significatividad en el contexto de enseñanza y aprendizaje en el que se producen. (3.2.2; 3.2.6)
- 4.3.- Conocer, utilizar y analizar las principales estrategias de organización y control aplicables en el ámbito de la E.F. Escolar, fomentando la reflexión respecto a la transmisión del curriculum oculto a través de su puesta en acción. (3.1.3; 3.2.3; 3.2.6)
- 4.4.- Identificar y aplicar en contexto de práctica los diferentes modelos de interacción docente-discente susceptibles de utilizarse en el espacio del aula de E.F. (3.1.1; 3.1.6; 3.2.4; 3.2.6; 3.2.8)
- 4.5.- Conocer e identificar los grandes elementos de la metodología presente en el aula de E.F. y reflexionar en torno a los valores que se transmiten a través de su puesta en acción. ((3.1.6; 3.2.3; 3.2.4; 3.2.8; 3.2.9)
- 4.6.- Analizar y valorar las características del aula de E.F. (recursos, medios y materiales), detectar las necesidades y buscar alternativas para su solución. (3.1.1.; 3.2.3)
- 4.7.- Elaborar y experimentar propuestas de intervención para el aula de E. F. desde la colaboración, para dar respuesta a las demandas generadas en un contexto real y tomar conciencia de las dificultades que plantea la labor docente. (3.1.2; 3.1.3; 3.2.2; 3.2.3; 3.2.4; 3.2.7; 3.2.11; 3.2.12)
- 4.8.- Introducir las TIC en el aula de E. F. y analizar la potencialidad de esta herramienta como medio de selección de información desde una perspectiva crítica. (3.2.1)

5. CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

La estructura de desarrollo de los contenidos en aula desde una mirada integral, nos lleva a un planteamiento de los mismos identificando grandes bloques temáticos de trabajo donde la teoría otorgará fundamento a la práctica y la práctica a su vez dotará de significatividad a la teoría.

Bloque 1.- “Del currículum real al currículum oficial del área”.

Triangulación de los tres ámbitos fundamentales que se cruzan en la formación del modelo de enseñanza de todo futuro docente: la práctica real que se vive en la escuela, la práctica oficial que se propone desde la universidad y los ámbitos de poder y el modelo de educación física que el alumnado de magisterio trae desde sus experiencias anteriores.

Bloque 2.- “El aula de educación física desde el modelo ecológico”.

Análisis del sistema organizativo del aula desde sus relaciones con el sistema de interacciones que anidan en el contexto entendido como microsistema propio. Aproximación a los elementos de gestión del tiempo, espacios y recursos; análisis de la comunicación y las tareas de enseñanza y aprendizaje que se movilizan. La interacción como agente de socialización en el marco de la comunidad.

Bloque 3.- “¿Cómo enseñar en el aula de Educación Física?”

El conocimiento acumulado en este aspecto, nos permitirá adentrarnos en diversos enfoques globales de enseñanza, para terminar aterrizando en propuestas de enseñanza concretas para el desarrollo curricular de Educación Física en Primaria. Partiremos de un análisis amplio de todas las perspectivas, abarcando desde enfoques clásicos dependientes del profesor, pasando por propuestas que apuestan por la participación y terminando en el final del arco con enfoques que ponen al alumnado en el centro del proceso.

Bloque 4.- “Diseñar la práctica de aula contextualizada”

Aprender a diseñar la práctica como primer acto de reflexión de nuestra actuación docente. Se realizaría un recorrido por los modelos de organización de la asignatura más en boga en la Educación Física desde un enfoque crítico y buscando respuestas personales que atiendan el modelo de docente que cada uno y cada una llevamos dentro. El episodio de enseñanza como núcleo primario de la planificación del proyecto de enseñanza. Elementos básicos de análisis, crítica y reflexión del proceso de intervención docente en Educación Física.

6. METODOLOGÍA

Los principios que presidirán nuestra intervención metodológica en el aula se entroncan con los principios de procedimiento identificados anteriormente y se encaminan hacia:

Otorgar al alumnado la libertad de decidir sobre su ritmo de aprendizaje.

Conectar los aprendizajes con la realidad de la escuela y los intereses del alumnado.

Situar al profesor en el rol de mediador y facilitador del proceso.

Potenciar el aprendizaje entre iguales desde la puesta en común y la crítica constructiva.

Los principios identificados los vamos a desarrollar desde tres métodos de enseñanza fundamentalmente: “El aprendizaje basado en problemas”, donde el estudiante realizará un aprendizaje activo desde la resolución de propuestas que se plantean por el docente. “Aprendizaje por Proyectos”, desarrollados en colaboración y orientados a dar respuesta a una situación real de enseñanza y aprendizaje utilizando los recursos y habilidades adquiridas en proceso. Por último incidir en la utilización del “Aprendizaje Cooperativo” como amalgama metodológica provocadora de aprendizajes activos y significativos construidos desde la comunidad.

7. HORAS ESTIMADAS DE TRABAJO DEL ALUMNO/A

ACTIVIDADES	
7.1. Actividades Gran Grupo dirigidas por el docente 42 horas de trabajo del alumno	<ul style="list-style-type: none">- Prácticas simuladas- Exposiciones teórico-prácticas del docente y estudiantes- Debates y diálogos- Realización de propuestas reflexivas- Conferencias- Seminario y Talleres específicos
7.2. Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente 18 horas de trabajo del alumno	<ul style="list-style-type: none">- Tutorías grupales- Tutorías individuales- Elaboración de episodios de enseñanza

7. HORAS ESTIMADAS DE TRABAJO DEL ALUMNO/A	
ACTIVIDADES	
7.3 Actividades Autónomas del alumno/a	<ul style="list-style-type: none"> - Observaciones y experiencias en contextos educativos - Asistencia e implicación en diferentes contextos educativos - Lecturas reflexivas - Realización de diario de aprendizajes - Participación en la gestión de la página web - Utilización de la plataforma Swad
90 horas de trabajo del alumno	
Observaciones: Será imprescindible el uso de la plataforma Swad	

8. EVALUACIÓN	
Criterios	Entendemos la evaluación como un proceso de toma de conciencia del enriquecimiento personal y profesional a partir de la experiencia de aprendizaje vivida. Desde el respeto a los principios de procedimiento explicitados anteriormente apostamos por una evaluación que potencie la crítica y autocrítica como elemento de mejora. Evaluación planteada desde la igualdad y como ejercicio de la justicia y desde el respeto a la dignidad propia y de los demás estudiantes que comparten la comunidad de aprendizaje. Evaluación entendida como un acto educativo alejado de los enfoques represivos y alienantes con los que suele ser identificada.
Instrumentos y técnicas	<p>Para los estudiantes que asumen el proyecto de autoaprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diario de aprendizaje - Cuaderno de bitácora - Evaluación entre iguales - Documento de autoevaluación final - Sesión compartida de autoevaluación <p>Para los estudiantes que no asumen el proyecto de autoaprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prueba de conocimientos
Criterios de Calificación	<p>Para los estudiantes que asumen el proyecto de autoaprendizaje se les pide el compromiso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia a un 80% de las sesiones de trabajo - Realización de las lecturas básicas, retos colectivos y proyecto final de grupo de trabajo - Desarrollar los instrumentos especificados en el apartado anterior - Exposición pública de en la sesión compartida de su autoevaluación y propuesta de calificación final <p>Para los estudiantes que no asumen el proyecto de autoaprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valoración por parte del docente de la trayectoria desarrollada en la asignatura por el estudiante. (30% de la calificación) - Prueba final de conocimientos consistente en la visualización, análisis crítico y aportación de propuestas de mejora a una situación de enseñanza y aprendizaje contextualizada en un aula de Enseñanza Primaria. (70% de la calificación)

9. BIBLIOGRAFÍA	
GENERAL	<p>CONTRERAS, ONOFRE. (1998). "Las actividades en educación física: del ejercicio a la tarea". En Contreras. <i>Didáctica de la educación física. Un enfoque constructivista</i>. Barcelona: Inde; pp. 259-262.</p> <p>DEL VILLAR, FERNADO. (2001). "La interacción en la educación física". En Vazquez (coord.) <i>Bases educativas de la actividad física y el deporte</i>. Madrid: Síntesis; pp. 199-225.</p> <p>DEVÍS DEVÍS, J. (1996). <i>Educación física, deporte y currículum. Investigación y desarrollo curricular</i>. Visor. Madrid.</p> <p>DEVÍS, JOSÉ (2001). " Los estudios del currículum y la educación física". En Vázquez, Benilde (coord.). <i>Bases educativas de la actividad física y el deporte</i>. Madrid: Síntesis. (páginas 243-274</p> <p>FERNÁNDEZ BALBOA, JOSÉ MIGUEL (2001). "La sociedad, la escuela y la educación física del futuro". En Devís, José (coord.). <i>La educación física, el deporte y la salud en el siglo XXI</i>. Alcoy: Marfil. (páginas 25-42).</p> <p>SIEDENTOP, DARYL (1998). "La ecología de la educación física". En Siedentop <i>Aprender a enseñar la educación Física</i>. Barcelona:Inde; pp. 95-110.</p> <p>TINNING, RICHARD (1992). " El desarrollo profesional en educación física" E Tinning, <i>Educación física: la escuela y sus profesores</i>. Valencia: Servicio de publicaciones de la Universidad. Pp. 43-60.</p> <p>VÁZQUEZ, B. (2002). <i>Bases educativas de la actividad física y el deporte</i>. Síntesis. Madrid.</p>

9. BIBLIOGRAFÍA

ESPECÍFICA

- MARTÍNEZ, LUCIO. (1994). "Interés de los agrupamientos en educación física para reducir la discriminación entre los alumnos". En *Actas del I Congreso del deporte y la educación física*. Lleida: Servicio de publicaciones del INEFC; pp. 407-417.
- Rivera, E y Trigueros, C. (2004) "El desarrollo de las habilidades motrices a través del juego". En *Fraille, A. (Coord) Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Biblioteca Nueva
- Rivera, E. (2000) *Metodología reproductiva. Aplicación de los estilos de enseñanza tradicionales y participativos en Primaria. Material reprografiado.*
- Rivera, E. (2002). *De la dependencia a la autonomía del alumnado en la clase de Educación Física*. Material reprografiado
- Rivera, E. (2005). *La Ecología del aula de Educación Física*. Material multicopiado.
- Rivera, Enrique y Torre dl Eduardo. (2005). "Democratizar el aula universitaria. Una propuesta alternativa de formación inicial universitaria desde la participación del alumnado". En revista de *Investigación en la Escuela*, nº 57. pp. 85-96.
- Sicilia, A. (2004). "La interacción didáctica en educación física". En *Fraille, A. (Coord) Didáctica de la Educación Física. Una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Biblioteca Nueva
- Vázquez, Benilde. (2001). "Los fundamentos de la Educación Física". En Devís, José (Coord) *La educación física, el deporte y la salud en el siglo XXI*. Alcoy, Alicante : Marfil, 2001

10 CALENDARIO Y/O CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA

El enfoque transdisciplinar que presenta esta asignatura no permite un desarrollo lineal de los contenidos, ya que se trabaja en espiral, construyendo y reconstruyendo el conocimiento que se genera en vinculación con el ámbito del Juego motor y la iniciación deportiva. En el mapa conceptual que se presenta se trata de plasmar esta idea.

